



An der  
**Hochschule für Musik und Theater Hamburg**  
ist voraussichtlich zum 01.04.2022 eine  
**Teilzeitprofessur (m/w/d) (50%)**  
**für das Fach Kulturmanagement (Bes.Gr. W2)**

zu besetzen:

Seit über 30 Jahren wird an der Hochschule für Musik und Theater Hamburg (HfMT) Kulturmanagement studiert. Mit rund 500 Studierenden in Präsenz- und Fernstudiengängen ist das Institut für Kultur- und Medienmanagement (KMM) heute europaweit das größte seiner Art, seine Absolvent:innen prägen an Schlüsselpositionen Kultur- und Medienorganisationen in ganz Deutschland und darüber hinaus. Das Studienangebot reicht von institutseigenen Zertifikaten über die Abschlüsse Bachelor of Arts und Master of Arts bis zur Promotion zum Dr. phil., welche zudem eine Säule der wachsenden Forschungsaktivitäten des Instituts darstellt. Durch die enge Vernetzung mit Kultur- und Medieninstitutionen, Lehrenden aus der Praxis und Alumni/Alumnae gehört auch der Transfer zwischen Wissenschaft und Kultur- und Medienmanagementpraxis zu den Stärken des Instituts.

**Aufgabenschwerpunkte:**

- Lehre (6 SWS) im Fach Kultur- und Medienmanagement, dabei Lehranteile in Präsenz- und Fernstudium; Betreuung von Abschluss- und Qualifikationsarbeiten; Mitwirkung in der Studienberatung.
- Durchführung wissenschaftlicher Forschungs- und Transferprojekte, einschließlich Publikationen und Tagungen.
- Mitwirkung an der Entwicklung der bestehenden und neuer Studienprogramme des Instituts.
- Mitwirkung an der Entwicklung und Umsetzung neuer Lehr- und Lernformate für Fern- und Präsenzstudium, u.a. im Sinne eines forschenden und erfahrungsorientierten Lernens und Lehrens.
- Einwerbung von Drittmitteln für Projekte des Instituts KMM.
- Beiträge zur Vernetzung von Institut KMM und der Kultur- und Medienmanagementpraxis im deutschsprachigen Raum und darüber hinaus.
- Mitwirkung an der Internationalisierung des Instituts KMM bspw. durch international ausgerichtete Lehrprogramme und Forschungsprojekte.
- Mitarbeit in der akademischen Selbstverwaltung, insbesondere auch in der wissenschaftlichen Leitung des Instituts KMM.

Die Festlegung der wahrzunehmenden Aufgaben steht unter dem Vorbehalt einer Überprüfung in angemessenen Zeitabständen.

Bewerber:innen müssen die Einstellungsvoraussetzungen nach § 15 HmbHG erfüllen.

**Erforderlich:**

- Abgeschlossenes Hochschulstudium des Kultur- und Medienmanagements oder einer für das Fach relevanten Disziplin der Kultur-, Geistes- oder Sozialwissenschaften.

- Pädagogische Eignung für die Lehre an der Hochschule.
- Besondere Befähigung zu wissenschaftlicher Arbeit (d. h. qualifizierte Promotion und Habilitation bzw. habilitationsadäquate Leistungen nachgewiesen durch einschlägige Publikationen – in für das Feld Kulturmanagement relevanten Bereichen mit erkennbar interdisziplinärer Verortung).
- Zusätzliche wissenschaftliche Leistungen im Sinne des § 15 Abs. 4 HmbHG.

**Darüber hinaus sollten vorhanden sein:**

- Ein ausgewiesenes, eigenständiges Profil in Forschung und Lehre mit Schwerpunkten in zentralen Themenfeldern des Faches Kulturmanagement, das einen relevanten strategischen Beitrag zur Profilierung des Instituts KMM leistet.
- Eine fundierte Expertise im Bereich Theorien und Methoden des Kulturmanagements.
- Hohe didaktische Qualifikation.
- Nationale und internationale Vernetzung sowohl in Wissenschaft wie Praxis des Kulturmanagements.
- Mehrjährige Berufs- und Führungserfahrung in Hochschulen und Kulturorganisationen.
- Erfahrungen im Bereich akademischer Selbstverwaltung.
- Erfahrungen in der Gestaltung digitaler und/oder hybrider Lehr- und Lernformate.
- Erfahrungen in der empirischen Forschung.
- Erfahrung in der Einwerbung von Drittmitteln.

Die Hochschule strebt eine Erhöhung des Anteils von Frauen am künstlerischen/wissenschaftlichen Personal an und fordert deshalb qualifizierte Frauen nachdrücklich auf, sich zu bewerben. Frauen werden gem. Hamburgischem Hochschulgesetz bei gleichwertiger Qualifikation vorrangig berücksichtigt.

Schwerbehinderte haben Vorrang vor gesetzlich nicht bevorrechtigten Bewerber:innen bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung.

Die HfMT ist Mitglied im Netzwerk „Dual Career Hamburg + der Norden“ und ist als „Familiengerechte Hochschule“ zertifiziert.

Auf die Stellenausschreibung können Sie sich bis zum **30. Mai 2021** bewerben.

Bitte übersenden Sie uns folgende Dokumente als pdf-Datei (max. 10 MB):

- Anschreiben.
- Tabellarischer Lebenslauf.
- Nachweise der geforderten Qualifikationen (Hochschulabschluss, Promotion, Habilitationsschrift bzw. habilitationsadäquate Leistungen, Lehr-Evaluationen, Publikationsliste, Verzeichnis der Lehrveranstaltungen).
- Wenn vorhanden: Aktuelle Beurteilung bzw. aktuelle Zeugnisse (nicht älter als 3 Jahre).
- Bewerber:innen mit ausländischen Diplomen, Zeugnissen u.a.: Kopien von beglaubigter deutscher Übersetzung, Nachweis von deren Gleichwertigkeit mit deutschen Zeugnissen.
- Für die mögliche Berücksichtigung einer Schwerbehinderung bzw. Gleichstellung im Auswahlverfahren einen Nachweis.

- Dissertation und Habilitation (bzw. habilitationsadäquate Leistungen)
- Bis zu drei weitere für Ihre Arbeiten repräsentative wissenschaftliche Aufsätze.
- Darlegung Ihrer Vorstellungen zur Lehre unter besonderer Berücksichtigung der Formate Präsenz- und Fernstudium und zu Ihrem strategischen Beitrag zur weiteren Profilbildung des Instituts KMM (insgesamt ca. 3-4 Seiten).

Ihre vollständige Bewerbung senden Sie uns bitte (unter Angabe der Kennziffer **W2\_Kulturmanagement** per E-Mail in einer Datei im PDF-Format sowie die erforderlichen Schriften an: [berufungen@hfmt-hamburg.de](mailto:berufungen@hfmt-hamburg.de)

Fragen zum Aufgabengebiet und zum Verfahren beantwortet der Institutsleiter Herr Prof. Dr. Martin Zierold (per E-Mail über die Studienkoordination: [christian.schumann@hfmt-hamburg.de](mailto:christian.schumann@hfmt-hamburg.de)).